

الصحف والاعلام
 - شركة الصحافة العامة
 - شركة الصحافة الخاصة
 - شركة الصحافة الدولية
 - شركة الصحافة العالمية
 - شركة الصحافة العربية
 - شركة الصحافة الإسلامية

١٢
شهر
١٠
قروش

الجمهورية

رئيس مجلس إدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محمود الأنباري
محمود الأنباري

دار التحرير للطباعة والنشر
 - طابعات
 - آلات
 - آلات

السبت ٢٨ من صفر ١٤٠٧ هـ - أول نوفمبر ١٩٨٦ م - العدد ١١٩٩٦ - السنة ٢٣ - ١٩٨٦ AL GOMHOURIA

د. يوسف والي خلال جولة بالاسماعيلية : تمليك ٥٠ ألف فدان بالصالحية للشباب

٥ أفدنة و «صوبتان» وشقة .. لكل شاب دورات تدريبية للراغبين .. بلامؤهل القوات المسلحة تسهم في تصنيع «الصوب»



جمال عبد الحميد طارق عبد العظيم حسانة عبد اللطيف

انتصار جديد للكرة المصرية
 لطفى يهنىء الزمالك
 حقق الزمالك انتصارا جديدا للكرة المصرية بفوزه ٢/٠ صفر على فريق «كاثون» .. وحاجم «كاثون» في الشوط الثاني ولكن دفاع الزمالك يحاربه طارق عبد العظيم نجح في إبقاء شبكة المرمى نظيفة.

مبارك يهنىء بعيد الثورة الجزائرية
 بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة إلى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بمناسبة الاحتفال بذكرى الثورة الجزائرية.

رسالة لمبارك من رئيس أوغندا
 وصل إلى القاهرة أمس إبراهيم موكبي وزير خارجية أوغندا على رأس وفد يضم وزراء الكهرياء والطاقة والصناعة في زيارة تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها محادثات حول دعم التعاون بين البلدين.

جاكسون يؤيد دعوة مبارك لل مؤتمر الدولي للسلام
 كتب - حسن الرشدي : أشاد جاكسون المرشح السابق للرئاسة الأمريكية بدعوة الرئيس حسني مبارك لعقد مؤتمر دولي للسلام .. وقال أنه يؤيد هذه الدعوة ويؤكد على ضرورة إشراك الفلسطينيين في أي مؤتمر يقدّم لتقرير مصيرهم لأنه ليس من العدل أن يعيش الفلسطينيون بلا وطن.

سفير بريطانيا وسوريا غادرا دمشق ولندن
 دمشق - ي. ب. : غادر دمشق أمس السفير البريطاني لدى سوريا السفير البريطاني لدى سوريا السفير البريطاني لدى سوريا ..

بدر : لا تدخل في الانتخابات الطلابية
 أطالب المعارضة بالموضوعية والتزام القانون
 لم اتهم العرب بمساندة التطرف الديني
 أكد زكي بدر وزير الداخلية أن الأمن العربي لا يتجزأ وأن وزارة الداخلية تواصل دعمها لكافة أوجه التعاون والعمل المشترك في المجالات الشريفة والأمنية بينها وبين مختلف دول العالم ويوجه خاص شقيقاتها العربيات.

جاسون يؤيد دعوة مبارك لل مؤتمر الدولي للسلام
 كتب - حسن الرشدي : أشاد جاكسون المرشح السابق للرئاسة الأمريكية بدعوة الرئيس حسني مبارك لعقد مؤتمر دولي للسلام .. وقال أنه يؤيد هذه الدعوة ويؤكد على ضرورة إشراك الفلسطينيين في أي مؤتمر يقدّم لتقرير مصيرهم لأنه ليس من العدل أن يعيش الفلسطينيون بلا وطن.

رحلات مصر للطيران لاتقل لمنى الجديد بالمطيار
 كتب - حسن الرشدي : قرر مجلس إدارة مطار القاهرة الجوي تخصيص مبنى الركاب رقم ٢ الجديد لرحلات أوروبا وأمريكا والشرق الأقصى .. وعدم نقل رحلات مصر للطيران إلى مبنى الجديد واستمرار عملها بالمبنى القديم لعدم إمكانية تشغيل أسطول مصر.

استمرار القتال بين الفلسطينيين والشبيحة
 بيروت - ي. ب. : استمر القتال بين الفلسطينيين والشبيحة في بيروت ..

استمرار القتال بين الفلسطينيين والشبيحة
 بيروت - ي. ب. : استمر القتال بين الفلسطينيين والشبيحة في بيروت ..

حجز قطن التجديد هذا الشهر
 تقرر تخصيص ١٩ ألف طن قطن تجديدي وعوامد غزل قطن هذا الشهر حجز قطن التجديد بالتقادم الجديد .. سمر من ٢٥ إلى ٨٠ جنيها للطن .. سيتم صرف من قطن إلى الوزارة لتعويض الفاهرة.

حشمت .. رئيسا بالاجماع للاتحاد الإفريقي للسكة الحديد
 تم انتخاب المهندس عبد المنعم حشمت رئيسا للاتحاد الإفريقي للسكة الحديدية بالاجماع .. ولعدة عامين.

يسرقون المنازل يدعوى حصر السكان
 ألسويين - علي منسى : ضبطت شرطة السويس ٤ شباب قتل اثنان منهم ضعة متهمين بتعدد السكان لسرقة المنازل بالآلاف .. بينما يراقب الاخرون الطريق لتسهيل مهمتهم.

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

ضبط ٣٢٠ كيلو سمك بالسهم
 كتب - علاء الوكيل : تم ضبط ٣٢٠ كيلو سمك تم اصطيادها بالسهم في مركز البياط بالجيزة .. وكان اللواء منير مصين مساعد وزير الداخلية ومدير شرطة

مصر .. عضو مؤسس بالاتحاد الإفريقي لمنتجي البترول
 شارك مصر في المؤتمر الأول لوزراء الدول الإفريقية المنتجة للبترول والذي بدأ اجتماعاته اليوم في لاجوس وبسنتره أيام.

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

أشارة المرور .. مائلة
 كتب - هشام مبارك : ناصية شارع محافظة الجيزة .. وهي أول أشارة تقابل القادم من كوبري الملك فيصل والمتجه بسيارة ناحية الهرم عن طريق هذا الشارع .. فكترت ان تصير قايلا وهي الان في طريقها إلى «الزوم» .. والصورة لأشارة المرور في أول شارع الملك فيصل بالهرم .. وعلى

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

تشاهد اليوم في التلفزيون
 القناة الأولى :-
 ١٠.٢١ تسهر مع الفيلم الاجنبى « مستشفى بريطانيا » من خلال ناولي السينما .
 القناة الثانية :-
 ١٠.٠١ تقضى السهرة مع منوعات غنائية لمحمد ثروت ... فاطمة عيد ... محمد قنديل ... هدى سلطان ... فى
 « لوان من القلوب »
 التفاصيل الكاملة ص ٨

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

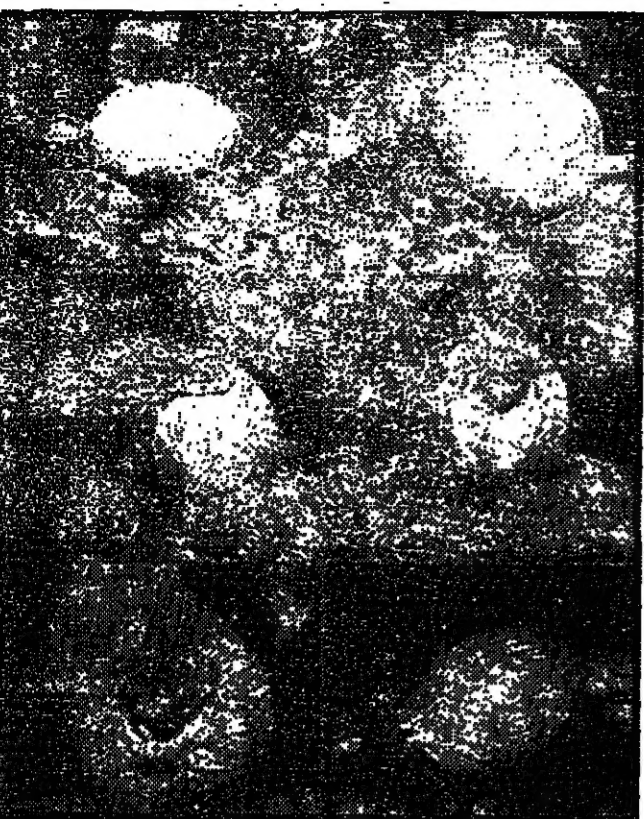
الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

الجمهورية
 طابعات
 آلات
 آلات

١٢



فان الهامستر .. وكيف تصبح مليونيرا ..



كيف تتعلم الألفى ضحية كبيرة الحجم ؟!

تجارة غريبة اسمها حيوانات التجارب !!

مافيا ابورواش وطبيب بيطرى يحتكران حيوانات التجارب في مصر

السعر يبدأ بقرش للدودة وينتهي بسبعة الاف جنيه للصقر

بها عن الاتان .. يتكلف الحصان لرعايته ٧٠٠ جنيه سنويا .. ويشترى بطنين سعر تقريبا في عمر لا يقل عن ٣ اعوام .. وعندما يستهلك الحصان قواء تماما يرسل لجمعية الرفق بالحيوان .. او يباع لحديقة الحيوان ليخدم كطعام للامداد .. ويؤكد الدكتور فيكتور ان الاتصال المصري من احسن الامصال عالميا واقتصاديا جدا وكان الدكتور حلمي الحديدي وزير الصحة قد اعلن بأنه سيتم طرح عيوات اقتصادية من هذه الامصال للبيد ..

وفي المزرعة تسعة تسميسين تحظى بعناية مكرسة حيث تستخدم لاختصاص مثل شلل الاطفال .. فيجن التسميسين مثل (فيروس شلل الاطفال) انسان استخداما في امراض الكلب لنفس الغرض

رعاية التسميسين في المزرعة تتكلف حوالي ١٠٠ مائة جنيه شهريا وتقدم له وجبات خبز وخضروات وفاكهة ويحلب ويحلب حيوانا فقط منه احد يستخلص منه الكالسيوم والمغنيسيوم .. وهذا يحدث كل عامين تقريبا ..

تحقيق
اميرة خفاجي
تصوير
محمود حسين
احمد عبد الفتاح

الانسان الذي تلعب حيوانات التجارب في الحضي برحلة العلم الى الامام ..

● السبع الغريبة التي تطلب اكثر في القران والتعلمين والعقارب والفضاء والصراير ثم التسميسين والفخول .. ولها تقايدتها التجارية .. ويورسيتها التي تعد اسعارها .. وان كانت ربما الغريبة المجال الذي تعمل فيه تميز في الاحتكار ..

● واظهر تجار حيوانات التجارب .. الدكتور فكري طاهر الذي يتاجر في القران البيضاء وحيوانات الزينة .. والحاج طاهر الذي يعرفه رجال البحث العلمي في مصر باسم مافيا ابورواش المتخصصة في تجارة التسميسين والعقارب والحيات ..

على الرغم من عدم صدور تجارة واسمائها .. فان هناك تجارة غريبة وحرة لم يتطرق اليها الاكاديميون .. هذه التجارة قد تكون مهيمنة من الناحية الاولى ولكنها مهيمنة على باقي التجارة التي يمكن ان تكون كل سنة الربح الناتج عنها .. الغريب في هذه التجارة ان الذين يحتكرونها شخصان على طرفي نقيض .. مولودين بسيد لم ينشأ في المدرسة .. والاخر طبيب بيطرى متهافت ترغ له التجارة الغريبة ..

الذين يتجران في تجارة حيوانات التجارب ابتداء بالصراير وليس انتهاء بالعقارب والتسميسين .. حتى يودع للعلن لها سوقها في الاخرى .. في هذا العالم المثير .. وما عدا هذا المختص الغريب وضعا في الاعتبار الدور

مراكز البحث تفضل ذكور الحيوانات .. واناثها تباع بالبخص

المسم سائل رائق

● والسبع سائل رائق رقيق مبيض او مصر مرصق للفساد ولكن اذا جفف ثوبها ليا من جدد .. بيته المكون من دورين ملين بالحيوانات .. في صور العلوي يكمن به حيوانات التجارب في القفاص والحواسن كبيرة والدور الارضي يعيش فيه الحاج طاهر وعائلته وكثيرا قسائية بها التسميسين والحيات ..

● عن تجارته الغريبة يتحدث الحاج طاهر .. قائلا بالنسبة للتسميسين لاجل طابعه .. قائلا بالنسبة للتسميسين توجد دواغ سامة واخرى غير سامة .. السامة هي الكوربا والحيات تصطادها من جمل الموسمين .. تمسك برأسها ويذللها في نفس الوقت حتى لا تلتوي السيد وتفرغ به الشحنة السامة .. نيمها خمسة جنيهات للتسميسين .. زبوننا الرئيسي هي وزارة الصحة التي لا تطلب ٢٠٠ جنيها خلال العام ..

● والصيد لا يتم فقط في قرية ابورواش .. بل هناك أماكن تفرسها عليها خلال السنوات الطويلة .. وكل حيوان يمسكه المصطاد لاصطياده .. ويحلب حوالا الوصلة تستخدم للفساد الفخاخ والمصائد والمنكرات والفسل .. وتصطاد الحرياء من وادي الطورين ..

٧ الاف جنيه للصقر

● ويصطاد الحاج طاهر عليه روحه الصبور .. الصقر الحرياء يباع بسبعة الاف جنيه لانه يخدم صاحبه في رحلات الصيد بالقر .. ويستخدم للفساد العامة والكوربان والارباب الجبلي .. ويكاد ينفذ صقرا شخص كوربي .. وقد طربوا منه جنيها عشرين الف جنيه .. الصقر العادي يستخدم للزينة ويبيع بمائتي جنيه .. تصطاد في الشتاء فهو يهاجر من موطنه لستراليا الى افريقيا هربا من البرد .. بالنسبة للصقار تصطاد من الجبل الاخضر واسوان ويطلب منها كل عام حوالي خمسة الاف جنيها من الجبل الاخضر .. ويصطاد العرب في الصحراء الكوربان في الصحراء .. في السنة .. الحاج طاهر يبيع العرب الواحد بـ ٢٥ قرشا .. واسماره نيدا قرش ونصف قرش فقط قيمة الضفادع وحتى سبعة الاف جنيه للصقار الحرياء .. كلمة الاسمار كالتالي : ٥ جنيه للتسميسين الماني .. ٥ جنيه لتسميسين ابورواش .. ٧ جنيه لتسميسين الارض الاحمر .. ٤٠ جنيه لورول الحلي .. ٤٠ جنيه للضفدع .. ١٥ جنيه للسنطاطة السامة .. ٢٥ قرشا للسنطاطة .. ٧ قرش للصقور .. قرش صاغ لدودة القطن ..

الحاج طاهر لديه اربعون مساعدا يصلون معه في هذه المهنة التي تورثها ليا من جدد .. بيته المكون من دورين ملين بالحيوانات .. في صور العلوي يكمن به حيوانات التجارب في القفاص والحواسن كبيرة والدور الارضي يعيش فيه الحاج طاهر وعائلته وكثيرا قسائية بها التسميسين والحيات ..

● عن تجارته الغريبة يتحدث الحاج طاهر .. قائلا بالنسبة للتسميسين لاجل طابعه .. قائلا بالنسبة للتسميسين توجد دواغ سامة واخرى غير سامة .. السامة هي الكوربا والحيات تصطادها من جمل الموسمين .. تمسك برأسها ويذللها في نفس الوقت حتى لا تلتوي السيد وتفرغ به الشحنة السامة .. نيمها خمسة جنيهات للتسميسين .. زبوننا الرئيسي هي وزارة الصحة التي لا تطلب ٢٠٠ جنيها خلال العام ..

● والصيد لا يتم فقط في قرية ابورواش .. بل هناك أماكن تفرسها عليها خلال السنوات الطويلة .. وكل حيوان يمسكه المصطاد لاصطياده .. ويحلب حوالا الوصلة تستخدم للفساد الفخاخ والمصائد والمنكرات والفسل .. وتصطاد الحرياء من وادي الطورين ..

بالدولار استوردوا الفهامستر من مصر !!

● والسبع سائل رائق رقيق مبيض او مصر مرصق للفساد ولكن اذا جفف ثوبها ليا من جدد .. بيته المكون من دورين ملين بالحيوانات .. في صور العلوي يكمن به حيوانات التجارب في القفاص والحواسن كبيرة والدور الارضي يعيش فيه الحاج طاهر وعائلته وكثيرا قسائية بها التسميسين والحيات ..

● عن تجارته الغريبة يتحدث الحاج طاهر .. قائلا بالنسبة للتسميسين لاجل طابعه .. قائلا بالنسبة للتسميسين توجد دواغ سامة واخرى غير سامة .. السامة هي الكوربا والحيات تصطادها من جمل الموسمين .. تمسك برأسها ويذللها في نفس الوقت حتى لا تلتوي السيد وتفرغ به الشحنة السامة .. نيمها خمسة جنيهات للتسميسين .. زبوننا الرئيسي هي وزارة الصحة التي لا تطلب ٢٠٠ جنيها خلال العام ..

● والصيد لا يتم فقط في قرية ابورواش .. بل هناك أماكن تفرسها عليها خلال السنوات الطويلة .. وكل حيوان يمسكه المصطاد لاصطياده .. ويحلب حوالا الوصلة تستخدم للفساد الفخاخ والمصائد والمنكرات والفسل .. وتصطاد الحرياء من وادي الطورين ..

الحاج طاهر لديه اربعون مساعدا يصلون معه في هذه المهنة التي تورثها ليا من جدد .. بيته المكون من دورين ملين بالحيوانات .. في صور العلوي يكمن به حيوانات التجارب في القفاص والحواسن كبيرة والدور الارضي يعيش فيه الحاج طاهر وعائلته وكثيرا قسائية بها التسميسين والحيات ..

● عن تجارته الغريبة يتحدث الحاج طاهر .. قائلا بالنسبة للتسميسين لاجل طابعه .. قائلا بالنسبة للتسميسين توجد دواغ سامة واخرى غير سامة .. السامة هي الكوربا والحيات تصطادها من جمل الموسمين .. تمسك برأسها ويذللها في نفس الوقت حتى لا تلتوي السيد وتفرغ به الشحنة السامة .. نيمها خمسة جنيهات للتسميسين .. زبوننا الرئيسي هي وزارة الصحة التي لا تطلب ٢٠٠ جنيها خلال العام ..

● والصيد لا يتم فقط في قرية ابورواش .. بل هناك أماكن تفرسها عليها خلال السنوات الطويلة .. وكل حيوان يمسكه المصطاد لاصطياده .. ويحلب حوالا الوصلة تستخدم للفساد الفخاخ والمصائد والمنكرات والفسل .. وتصطاد الحرياء من وادي الطورين ..

والتسميسين تخدم الانسان

● والسبع سائل رائق رقيق مبيض او مصر مرصق للفساد ولكن اذا جفف ثوبها ليا من جدد .. بيته المكون من دورين ملين بالحيوانات .. في صور العلوي يكمن به حيوانات التجارب في القفاص والحواسن كبيرة والدور الارضي يعيش فيه الحاج طاهر وعائلته وكثيرا قسائية بها التسميسين والحيات ..

● عن تجارته الغريبة يتحدث الحاج طاهر .. قائلا بالنسبة للتسميسين لاجل طابعه .. قائلا بالنسبة للتسميسين توجد دواغ سامة واخرى غير سامة .. السامة هي الكوربا والحيات تصطادها من جمل الموسمين .. تمسك برأسها ويذللها في نفس الوقت حتى لا تلتوي السيد وتفرغ به الشحنة السامة .. نيمها خمسة جنيهات للتسميسين .. زبوننا الرئيسي هي وزارة الصحة التي لا تطلب ٢٠٠ جنيها خلال العام ..

● والصيد لا يتم فقط في قرية ابورواش .. بل هناك أماكن تفرسها عليها خلال السنوات الطويلة .. وكل حيوان يمسكه المصطاد لاصطياده .. ويحلب حوالا الوصلة تستخدم للفساد الفخاخ والمصائد والمنكرات والفسل .. وتصطاد الحرياء من وادي الطورين ..

تجارة تصنع مليونيرا

● وفي احدى تجارة حيوانات التجارب تحظى لربح في التجارة في فان الهامستر الذي تال فيه دورة لمياه .. الهامستر يربي عليها من لاجل الفرو .. لكي جدا يكون ليل .. لابد من مصاديق يربوا ويشتري بالتجارة والاتفاق .. مثلا اذا قرشت طيرته يبتدأ بشاره تداون الكوربان في تصديدها التي غرقت .. واحدة مخصصة للطعام والاخرى مخصصة للتسميسين الذين يربون به برفع الطعام اذا صاغتوا تلك .. القران الهامستر التي تصنع قران في الفخاخ غير مطبوخة في مصر الا بكميات قليلة من قبل مربي الهامستر ..

● الدكتور فكري يتحدث عن القران التي تربي على عظام منقحة للتجارب الطبية .. قائلا هناك قفار اعظمي الذي يتورق به المصنوعات التي يربوها الهامستر .. يبلغ اثنه عشرة جنيهات استراليا .. في حين يباع القفار الاعظمي بجنيه وربع فقط .. القفار اعظمي الخالية به ليست سهلة .. بل يحتاج الى عناية مكرسة يواد بطريقة مكرسة .. يربي في بيئة مخصصة .. يربو من رحم الام عن طريق فتح كلبان (الولادة القيسرية) بواسطة ايداء مخصصين لصناعة القفار الواد من الاصطاف بآلة امراض او ميكروبيات .. والقفار اعظمي يستورد من الخارج لاصحاب مراكز البحث العلمي المصرية ويصل سعره الى خمسة عشر جنيها ..

● اسعار حيوانات التجارب في مكتب د. فكري متعددة تبدأ من ١١٠ قرش وحتى خمسة واثلاثين جنيها .. وهذه قيمة لادم الاسمار (الصقور) ١١٠ قرش .. وقصار الهامستر ثلاث جنيهات والارباب الهامستر من تسعة جنيهات الى خمسة واثلاثين جنيها ..

● وتتمتع القطبية الطبيعية للدكتور على تعامله مع زبائنه .. فهو يحرص على خدمة رجال البحث العلمي وتوفر جهدهم وقتهم .. مثلا صنع سدابوي حذوة تربية حيوانات التجارب بفترة جنيها .. الصقور بدلا من ١٥٠ جنيه .. وصنع ظفلا لودد الحيات .. يضعه لياحت لهم دون ان يشغل باله بسبعة اطنان حيوانات من حيث النشأ ..

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

مشاكل التجارة .. غريبة

● ويحدث الحاج عبدالمطلب طاهر عن مشاكل هذه التجارة الغريبة

تعلن

مؤسسة وطنية كبرى

عن حاجتها الى ملل الوظائف الشاغرة التالية :

مدرس رسم هندسي

ENGINEERING DRAW. INSTR.

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها تخصص رسم صناعي مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في الرسم الهندسي .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - المعرفة التامة بالرسم الهندسي .
- ٢ - معرفة تامة بالرسم الهندسي في تركيب الانابيب .

وفي الوظائف السابقة يجب ان تتوفر لدى المتقدم ايضا :

- ١ - اتمام طرق التدريب التقني والعلمي .
- ٢ - القدرة على استخدام الوسائل التدريبية .
- ٣ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس رياضيات

MATHEMATICS TEACHER

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها تخصص رياضيات مع خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في تدريس مادي الرياضيات .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس عمليات

OPERATIONS INSTRUCTOR

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية العامة " علمي " او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس عمليات

OPERATION TRAIN. SUPV

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة " علمي " او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

كما يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس عمليات

OPERATION TRAIN. SUPV

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة " علمي " او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

كما يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس عمليات

OPERATION TRAIN. SUPV

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة " علمي " او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

كما يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس عمليات

OPERATION TRAIN. SUPV

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة " علمي " او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

كما يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس عمليات

OPERATION TRAIN. SUPV

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة " علمي " او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

كما يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس عمليات

OPERATION TRAIN. SUPV

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة " علمي " او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

كما يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس عمليات

OPERATION TRAIN. SUPV

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة " علمي " او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

كما يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس آلات دقيقة

INSTRUMENTATION

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس كهرباء

ELECTRIC INSTRUCTOR

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس ميكانيكا آلات

MACHINE SHOP INSTR.

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس ميكانيكا آلات

MACHINE SHOP INSTR.

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس ميكانيكا آلات

MACHINE SHOP INSTR.

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس ميكانيكا آلات

MACHINE SHOP INSTR.

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس ميكانيكا آلات

MACHINE SHOP INSTR.

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس ميكانيكا آلات

MACHINE SHOP INSTR.

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس ميكانيكا آلات

MACHINE SHOP INSTR.

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مدرس ميكانيكا آلات

MACHINE SHOP INSTR.

يشترط في المتقدم لخدمة الوظيفة ان يكون حاملا على شهادة الثانوية المتوسطة او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ١٥ سنة في تشغيل ماضي التورول .

يجب ان تتوفر لدى المتقدم لخدمة الوظيفة الاتي :

- ١ - ايجاد اللغة الانجليزية .
- ٢ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٣ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٤ - خبرة تامة في تشغيل وحدات التورول التي تعمل تحت الضغط الجوي والغازي .
- ٥ - ايجاد اللغة الانجليزية .

مافيا ابورواش تحكمتها

● اما الدكتور ليلي عسكر مدير عام اسم الامصال اللائحة تقول : نحن محكومون (مافيا) ابورواش حيث توجد بها العائلة الوحيدة المصدرة والمستهلكة لتجارة التسميسين .. نتاج دائما للتورول والحيات الممرقة والقرعة بكميات كبيرة والحاج طاهر يربح المصير من ان آخر وخاصة وقت الحاجة .. كما انهم لا يسمعون لأي شخص اخر بالصيد .. وكنا نلجأ احيانا في حالة العجز لحديقة الحيوان حيث تكثر فيها التسميسين المعنى بها اكثر من عناية الحاج طاهر لانه تعين في بيئة طبيعية .. فرفض الدكتور محمد البدراني اعطاء اي فرصة لحاج طاهر التسميسين مع ان الحديقة لن تخسر شيئا وسبق لنا الحصول على تسميسين من حديقة الحيوان ونسلبهم معونة المحافظة التي توجد فيها الحيات والقرع لاطاعتنا لحيات الموجودة لاستخراج السم منها .. والنايب اطراب .. القاموس لنا مترغون لتأجيل الامصال فقط ولكن كي تتورق لنا الكميات المطلوبة تنحصر في المشاكل بالنسبة لتوفيرها .. وفي وقت الحاجة مع ازدياد الضغط يستقل التجار هذه الفرصة ..

● ولكنه قد قمتا بصل بيت زرعها فيها ونخبها بالفضائح والقران .. حيات ومساكن ..

الحيول تسمع لخبر الامسان

● وفي مزرعة الحيوانات بطوان .. تلتك كاميرا الجمهورية صورة الخيول وماتانيه من اجل الانسان .. تحقن لكمية التي تحقن كترجيبا على مدار الشهر حتى تبنى بيده مقاومة داخلية للسم ويصبح غير مؤثر في اجسادها ولديها مناعة منه .. يؤخذ بعض من دم هذه الخيول ويحقن في المصل من جزء منه .. ويحقن الشخص المصاب بلدغة التسميسين بهذا المصل الذي يتغلب مع سم التسميسين ..

● الدكتور فيكتور فهم نائب مدير المزرعة معه تتجول لمرحلة مدى مشاركة الارباب والقران والخيول والتسميسين وتفسيرها واستقرارها من اجل الامسان ..

● ركزت كاميرا الجمهورية على الخيل والتسميسين حيث انها كترهم سيرا واشدهم معانا ..

● فتحت المزرعة على حوالي ١٤٠ حصانا منها من يوجد بها منذ عشرين عاما .. وتستخدم المزرعة كثر من

مافيا ابورواش تحكمتها

● اما الدكتور ليلي عسكر مدير عام اسم الامصال اللائحة تقول : نحن محكومون (مافيا) ابورواش حيث توجد بها العائلة الوحيدة المصدرة والمستهلكة لتجارة التسميسين .. نتاج دائما للتورول والحيات الممرقة والقرعة بكميات كبيرة والحاج طاهر يربح المصير من ان آخر وخاصة وقت الحاجة .. كما انهم لا يسمعون لأي شخص اخر بالصيد .. وكنا نلجأ احيانا في حالة العجز لحديقة الحيوان حيث تكثر فيها التسميسين المعنى بها اكثر من عناية الحاج طاهر لانه تعين في بيئة طبيعية .. فرفض الدكتور محمد البدراني اعطاء اي فرصة لحاج طاهر التسميسين مع ان الحديقة لن تخسر شيئا وسبق لنا الحصول على تسميسين من حديقة الحيوان ونسلبهم معونة المحافظة التي توجد فيها الحيات والقرع لاطاعتنا لحيات الموجودة لاستخراج السم منها .. والنايب اطراب .. القاموس لنا مترغون لتأجيل الامصال فقط ولكن كي تتورق لنا الكميات المطلوبة تنحصر في المشاكل بالنسبة لتوفيرها .. وفي وقت الحاجة مع ازدياد الضغط يستقل التجار هذه الفرصة ..

● ولكنه قد قمتا بصل بيت زرعها فيها ونخبها بالفضائح والقران .. حيات ومساكن ..

الحيول تسمع لخبر الامسان

● وفي مزرعة الحيوانات بطوان .. تلتك كاميرا الجمهورية صورة الخيول وماتانيه من اجل الانسان .. تحقن لكمية التي تحقن كترجيبا على مدار الشهر حتى تبنى بيده مقاومة داخلية للسم ويصبح غير مؤثر في اجسادها ولديها مناعة منه .. يؤخذ بعض من دم هذه الخيول ويحقن في المصل من جزء منه .. ويحقن الشخص المصاب بلدغة التسميسين بهذا المصل الذي يتغلب مع سم التسميسين ..

● الدكتور فيكتور فهم نائب مدير المزرعة معه تتجول لمرحلة مدى مشاركة الارباب والقران والخيول والتسميسين وتفسيرها واستقرارها من اجل الامسان ..

● ركزت كاميرا الجمهورية على الخيل والتسميسين حيث انها كترهم سيرا واشدهم معانا ..

● فتحت المزرعة على حوالي ١٤٠ حصانا منها من يوجد بها منذ عشرين عاما .. وتستخدم المزرعة كثر من

مافيا ابورواش تحكمتها

● اما الدكتور ليلي عسكر مدير عام اسم الامصال اللائحة تقول : نحن محكومون (مافيا) ابورواش حيث توجد بها العائلة الوحيدة المصدرة والمستهلكة لتجارة التسميسين .. نتاج دائما للتورول والحيات الممرقة والقرعة بكميات كبيرة والحاج طاهر يربح المصير من ان آخر وخاصة وقت الحاجة .. كما انهم لا يسمعون لأي شخص اخر بالصيد .. وكنا نلجأ احيانا في حالة العجز لحديقة الحيوان حيث

كلمة حب

● تحتاج إلى أن تكتب أوراقك
أوراقك بالستار... حتى تكشف
أوراقك بالستار... حتى تكشف
أوراقك بالستار... حتى تكشف

● ولقد كانت حرب أكتوبر على
محاور ثلاثة... العمل الدبلوماسي
والعسكري والمخابراتي... وصدر
أكثر من كتاب عن العمل
الدبلوماسي... والتمهيد للحرب...
ومعركة التنمية... والضخمة التي
مخبرات إسرائيل... والخبرة التي
قالت بها لتجديد ساعة الصفر... فلم

تفهمها أمريكا... وفاتت على
الاتحاد السوفيتي لانتا أخرجا
علاء السوفييت من الخط... فلم
يدركوا شيئا... وما كانوا يتصورون
خصوصا وإن الاتحاد السوفيتي كان
قد صمم كلمة بما صدره من سلاح

التي مصر... وفاتت إسرائيل
وأمريكا باستخدام العقول
الافتراضية... وضجوا فيها قوائم
السلاح... لأن هذا الفكر من السلاح

ان يساعد مصر على تحرير
أرضها... ونسيت العقول
الافتراضية أن تضع كبرياء المقاتل
المصري في الحساب...
● ولقد استطاع العمل
الدبلوماسي أن يجمع الصفاء حول
مصر جمع العرب في معركة
واحدة... وجمع أفريقيا لتقطع
علاقاتها بإسرائيل... وجمع دول
عالم الإقليم حول الحق العربي في
تحرير أرضه... وفي نفس الوقت
استطاع العمل الدبلوماسي المصري
أن يضيق على الأعداء في إسرائيل
والاتحاد السوفيتي... وأن يدفع
أمريكا... ثم استطاع أن يكسبها إلى
جانب مصر بعد الانتصار...

● لقد صدر عن المعركة عدة
كتب... سواء في مصر أو
إسرائيل... ولكن معظم هذه الكتب
تدور حول العمل الدبلوماسي... ولم
تتناول كثيرا في معركة السلاح أو
معركة المخابرات... وهي أوجه
أساسية في النصر... لم تعرض
هذه الكتب لتلك البطولات
المصرية... سواء في الأحداث
للحرب... أو في ناز المعركة...

ولقد كان العمل المصري رائعا
على كل المراحل... سواء في العمل
العسكري أو في أعمال
المخابرات... ومثلت أكتوبر تحوي
كثيرا من الأسرار... ونحتاج
لدراسة هذه الملفات وكشف ما فيها
من بطولات... ومعدنا معها غدا...

محمد الحيوان

بمقام

صدقي الجياخجي
وأخيرا أقول أن من لا يحترم
الوطن الذي يعيش عليها ويموت
لبنان في ترابها... وكفانا ما يلاقوه
الإحباط من صعب...

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء... فانتأهون بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل



هل نتعلم... ونهجر الضجيج!!

لنأخذ من المصير على سلوكنا... ولماذا حبل تاريخنا
هذا بالخير من المصير والاحتاح للمصير والاحتاحات
وهذه نتيجة طبيعية جدا لكل سلوك نتقده المصير

بمقام الدكتور صلاح عيد

كلية التربية الإسلامية بالكويت

والعلمية وعرفها قيمة التعليم الإسلامي
ففتشوا قاعته الصلبة العريضة التي
محت الأمية لديهم ولحقوا أحدث
تطورات العلم التطبيقي دون تردد أو
عذر... وفعلوا الحكمة على الإفعال
في مواجهة مشكلة مثيرة بطبيعتها
للحساس المعاطي مشكلة الاحتلال
وعلا على جرحهم الوطني وادركوا
أن التركة تاتل بالعمل لأجل وليس
بالانفعال الحاد

وكل ما تصانده أن تتعلم الدرس
اليسير الصبيح من الفضا ومن
الأخلاق... والتعلم يحتاج إلى
تواضع وصبر وحكمة ومقاومة
لجشاع المعاطة
والعلمية تحتاج إلى جو هادئ فيه
الحكمة والأثران الذي يتضح من رؤية
الصواب والاصول البسيطة المعروفة
جونا لتحتاج في الحياة... أن هذا
الوجد بالحق والهدى والهدى قائم على
قوانين ثابتة مضطربة على سلسلة
من المفاهيم والتفكير لا يبركها إلا من
ولجها لثباته وتزنا وحكمة
والعلم لنا في تاريخنا الحديث
في مصر قد ضلعا فعلا وحاسا
وسياسة واصبحت أكثر استعدادا
بعد هذا التاريخ الطويل للهجوم
وصرف لوقت وجهه في رعاية
الانسان الثانية للنجاة والتوفيق
في الحياة

العريضة في الطرق والمقابر..

استعنى كما استعد غوري لخاله
كوري وموسى من الباعة الذين
اتخذوا منه ما يشبه «السود
ماركيت» تجنبا للتشويه ووقع
الحواش القوية والمحافظة على
نقاظته ما يلي من التفات
واشهر بالصبر كلما تكررت
الاحباب وهم في مرافقهم الأخير
ضحية فوضى السفاهة الذين يحتلون
الأيدي المصنعة للفرار ليعبوا لهنوم
وهم سكارى أو ليتفكروا منها أورا
ومعانيه للتجار في المصحات

وإسأل نفسي من هو المسئول عن
استمرار هذه الفوضى التي تصم
الآن وتكاد تكون هي تراث كولا
وتها من الورق الصغيرة اسفل
السمات وسط القاهرة (الكويت)
والفوضى التي تلاصقها بين المارة من
المتسككين في الشوارع... والسيارات
المسعورة التي تتكثف سمومها في
للضواء واسودها المزجعة إلى حد
الجنون
ومنذ أيام سالتني إحدى السيدات
في مكتوبتها - من تربطها بهم
صداقة قديمة - وقالت بدهشة أنها
قرأت في جريدتهم أن الناس في مصر
يسكنون المقابر... فقلت برأيي ولم
تلق من قرط الخجل
أن من حق الأموات علينا أن
ندعهم لمنين في مقامهم الأخير... وإن
نحس نكرام بقلوب أيات القرآن
الكريم... وأن نعمل بقول الله تعالى
«لهم تكافؤ حتى زنت المقابر»
فمن هو المسئول عن تلك العائلين
الذين يرتكبون المصريات في أماكن
لها قاصتها عند المسلمين وغير
المسلمين...
ومثل هذا النوع من التلوث هم في
حاجة إلى الراد بشفة لمنع جرائم
الاعتداء على الأموات... والتوضيح
معلوم فيزياء والفيزياء في زمان
لغواها بالعمل لا بالكلام وبالعقاب بعد
أن أصبح للتصحر لا يجرى عنه
والأمر يقتضي أن نعيد إلى رجال

روح أكتوبر.. والقنبلة الذرية الإسرائيلية

إحتفالنا طوال الشهر الماضي بذكرى انتصارنا العظيم في أكتوبر عام ١٩٧٣...
وبعد أن حلت الاحتفالات نجد من المهم أن نتناول هذه المناسبة بالتفصيل
الهادئ بعيدا عن ضباب الخلافات وضجيج المهرجانات... لأن ما حدث في
أكتوبر عام ١٩٧٣ يمثل أنارة باقية على مستقبل الأمة العربية وصورها خلال
هذا القرن

على العرب...
تعد نحن تعرف أن إسرائيل لديها
قنبلة ذرية... ونحن نراقب منذ عام
١٩٦٣ جهود إسرائيل بمساعدة علماء
من ألمانيا الغربية والولايات المتحدة
لصنع تلك القنبلة... ولكننا تعلمنا ذلك
تلك القنبلة في يد إسرائيل لا قيمة
لها...
أن إسرائيل بعد سكتها المحدود
بالقوة الضخمة التي يتركز عليها
هولاء السكان أن تستطيع في يوم من
الأيام الضمان حرب ذرية في المنطقة...
وهي إذا فعلت ذلك فلها تكون قد
قررت الانتصار



بمقام د. لطفي ناصف

وهي من أجل بث الرعب في قلوب
العرب تستخدم في حربها النفسية إلى
جانب كلمة القنبلة أيضا... فمفاجئة
لديهم التي قلدها منهم بوجوب
كفت في الأسس صلا من أصل
الحرب النفسية... أرادت إسرائيل أن
تكون العنصر رسالة موجبة لكل
سكان الشرق الأوسط... فإسرائيل
لقد فعلت ذلك... فإسرائيل
الأرض بما عليها...
وما حرجت به علينا إسرائيل هذا
العالم وفي شهر أكتوبر بالذات هو
مسرحية تشريف لخبير من القنبلة
الذرية الإسرائيلية... والمصرية لعبة
مخفية منذ البداية... أرادت إسرائيل
أن تفسد على العرب احتفالهم بذكرى
بصر أكتوبر الذي أعاد إليهم الروح
وأعاد إليهم الثقة...
أرادت إسرائيل أن تقول للعرب لا
تفكروا بنصر أكتوبر فكنوا الأثري...
ولما تستقل بالظلمة...
فلنأخذ الأسلحة الذرية للذرة على
أضراسهم من جديد...
وحتى تبدو اللعبة منسجمة جليا
أحد عناصرها في لندن بدلي
بصريحاته عن القنبلة الذرية
الإسرائيلية... وإسرائيل
الغضب واحتجت على الصحافة
البريطانية...
وأصبح من مخابرات إسرائيل لخطواته
لحاشته...
وتكون أن تتطلى علينا... مثل تلك
مخبراته... نحن نعرف الهدف من
وقتها... أنهم يحاولون وقف الروح
الوطنية التي أتت بها حرب السادس
من أكتوبر والتي بنت أليس
والشعر بالخير الذي حلوا في أرضه

بمقام د. لطفي ناصف

وفي هذا المقام... ونحن نتكلم
وإسرائيل في أكتوبر... كبرت
إسرائيل محالها للتكلم في آثار هذا
الأسبوع الماضي... واستخدمت أسطورة جديها
لأنه لا يجرى في عام ٧٣ أن توقف
الروح الجيدة... روح أكتوبر في
الوطن العربي... حاولت أن تعود بهم
إلى قاع البؤس الذي أخرجه من
يدح أكتوبر... ضربت المصالح التي
الراعي في بغداد... واحتجت بيوت
لجوب لبنان... استكت على مكر
نظامية التشريف للقنبلة الذرية
تونس... ورغم ذلك لم تستطع أن تبتد
المراد الذي انتقل يوم السادس من
أكتوبر عام ١٩٧٣ إلى المقام من
جديد...
وفي هذا المقام... ونحن نتكلم
وإسرائيل في أكتوبر... كبرت
إسرائيل محالها للتكلم في آثار هذا
الأسبوع الماضي... واستخدمت أسطورة جديها
لأنه لا يجرى في عام ٧٣ أن توقف
الروح الجيدة... روح أكتوبر في
الوطن العربي... حاولت أن تعود بهم
إلى قاع البؤس الذي أخرجه من
يدح أكتوبر... ضربت المصالح التي
الراعي في بغداد... واحتجت بيوت
لجوب لبنان... استكت على مكر
نظامية التشريف للقنبلة الذرية
تونس... ورغم ذلك لم تستطع أن تبتد
المراد الذي انتقل يوم السادس من
أكتوبر عام ١٩٧٣ إلى المقام من
جديد...

آراء.. وأفكار

الشباب والانتماء الحزبي

لننظرنا إلى واقع
الشباب من الأحزاب
السياسية لوجدنا
أن الأحزاب لم تتوسع
حركة شباب الهادئة
ولم تستقل بالظلمة...
فلنأخذ الأسلحة الذرية للذرة على
أضراسهم من جديد...
وحتى تبدو اللعبة منسجمة جليا
أحد عناصرها في لندن بدلي
بصريحاته عن القنبلة الذرية
الإسرائيلية... وإسرائيل
الغضب واحتجت على الصحافة
البريطانية...
وأصبح من مخابرات إسرائيل لخطواته
لحاشته...
وتكون أن تتطلى علينا... مثل تلك
مخبراته... نحن نعرف الهدف من
وقتها... أنهم يحاولون وقف الروح
الوطنية التي أتت بها حرب السادس
من أكتوبر والتي بنت أليس
والشعر بالخير الذي حلوا في أرضه

أولا: منذ نعومة
الأظفار والشباب يتعلم
في كتب التاريخ أن من
أهداف الثورة القضاء
على الحاكم واستبدال
رأس المال على الحكم
والفكرات القسرية
سلطات هذه الأحزاب
أمام شباب فاضلت
في تونس فة منهم
فكرات لاجتماع الحزبي
ثم استحدثت أنماط
قسرية كالانحداد
القوي والاحتماد
والفكرات القسرية
السياسية تغيرت...
الانتماء في المنابر ثم
في حزب مصر ثم
الأحزاب التي يباين
الشباب والواقع...
والمنطق في هذه
الانتماء بعد الانحداد
الذين كانوا... يشكون
بنام الاتحاد القومي
حزب مصر أصبحوا
دعامة نظم الأحزاب
الفاشية ما بعد بين

التسريح الإداري

أصبح كما هو معروف للخاصة والعامة وسيلة تسريح قبة ذات أهداف
خفية تتلخص في تربية المصالح وتنمية الوجدان وتوطيد التمسك كما أنه وسيلة
ترويض ونائلة مفتوحة على كافة الثقافات منها يصل الضرب على كافة الثقافات
للثقة والقدرة والمصاهرة

بمقام

يسرى الباز

رئيس مكتب مساعد وزير الداخلية
للمنطقة المركزية
الرئيسية والأحزاب الرافقة فاجتمع
أمام الشرف سواء... كما أن
التحريض والوضع نموذج في تلك الإدارة
العملية الاضلاع لحرب عام ١٩٧٣
والاعلان عن تصاريح رسمية وفي
حين أن الواقع كان مريئا...
وإذا كان أسلوب التعليم الاعلاسي
وكيف أصبح اتجاع الإدارة والتي
يتمثل في إدارة وممارستها لها
بالأنا لامتدنى هذا النمط من
التسريح الإداري...
ويعني التماذج المنسوخة للتسريح
الاداري تلك الاضلاع التي توضع
للتحريض والوضع نموذج في تلك الإدارة
العملية الاضلاع لحرب عام ١٩٧٣
والاعلان عن تصاريح رسمية وفي
حين أن الواقع كان مريئا...
وإذا كان أسلوب التعليم الاعلاسي
وكيف أصبح اتجاع الإدارة والتي
يتمثل في إدارة وممارستها لها
بالأنا لامتدنى هذا النمط من
التسريح الإداري...
ويعني التماذج المنسوخة للتسريح
الاداري تلك الاضلاع التي توضع
للتحريض والوضع نموذج في تلك الإدارة
العملية الاضلاع لحرب عام ١٩٧٣
والاعلان عن تصاريح رسمية وفي
حين أن الواقع كان مريئا...

بمقام

يسرى الباز

رئيس مكتب مساعد وزير الداخلية
للمنطقة المركزية

بمقام

يسرى الباز

رئيس مكتب مساعد وزير الداخلية
للمنطقة المركزية

شركات الاستثمار إلى أين؟

٢٥٠ مليون دولار... خسارة
شركة استثمارية (اسلامية) في
بأسواق لندن وتريد
رواية أخرى منسوبة لمسؤول كبير
سابق في الخسارة ٣ أضعاف هذا
الرقم... وكثير من شركة استثمار
أمول استثمارية

ومحكمة القيم تصدر حكما
بوضع شركة استثمار أموال
(اسلامية) تحت المراقبة
ومطالبة عن تصورات القضاة
لشركة استثمار القضاة...
هذه الأخبار تواتر على مدى
الأسبوع الماضي... ونشر
مطاميرها... ولكنها أخبار لا تخفى
مجتهدا... أو عن بلد آخر ينسج
المرور عليها وحجم الانتباه لها أو
لذلك فيها

وإسرائيل تبذل في استثماراتها
الدعائية باستمرار تنوع هذه الدعائية
الدعائية الصهيونية الموجهة إلى
أوروبا والولايات المتحدة تحاول إظهار
الدولة اليهودية بمظهر الضيف في
الدولة المضيفة... فإسرائيل
من العرب يريد تطويقها والقضاء على
الحزب الأول للصداقة الخارجية لها...
لما أوجه التي تظهر به أمام العرب
فهي لتكثير عن قلوبها باستمرار
والفكرات القسرية...
سلبية الجيش الذي لا يجرى
والوقوف القسري على كل الجيوش
العربية...

بمقام

يسرى الباز

رئيس مكتب مساعد وزير الداخلية
للمنطقة المركزية

بمقام

يسرى الباز

رئيس مكتب مساعد وزير الداخلية
للمنطقة المركزية

شركة البعوت الدوائية

تقدم
شركة البعوت الدوائية
تقدم
شركة البعوت الدوائية

شركة البعوت الدوائية
تقدم
شركة البعوت الدوائية

التعليمية
٢٧ شارع النيل
٨٥١٦٥٧
٢٧-١٥
٢٧٨١٤٢
٨٢٨٤-٨
٢٧٨١٤٢
٢٧٨١٤٢

كل الفنون
حسن عثمان

استمع
باتشع ابراهيم
على
عاشق

احمد زكى .. ناظر محطة
بعد حالي التزم احمد زكى مع ميرفت امين في المنيا
فيلم المخرج محمد خان الجيد (زوجة رجل مهم)
يستمر التصوير في المنيا لمدة اربعة أسابيع يبدأ بعدها
احمد زكى في تصوير الفيلم الثاني للمنتج فاروق المثلث
عن قصة وسيناريو عصام الجنيناتي (ناظر المحطة)
مع بوسي ومجدي وهبه وسهير المرشدي وجميل راتب
وهو من اخراج هنري بركات

وزير الثقافة يلقي
المحاضرة الأولى
في افتتاح
الدورة الثانية
للشعب الثقافية

فرقة ام كلثوم تقدم الاغنية المعاصرة لأول مرة
في الاحتفال بذكرى الفنان رياض السنباطي
كتب - ليلى حلمي :
يفتح معهد الموسيقى العربية موسم فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية يوم الخميس القادم بقاعة سيد
درويش بالهرم .. ويحتفل في نفس الحفل بذكرى الفنان رياض السنباطي كما يقيم حفل اخر يوم السبت ٨
نوفمبر .

محمد رضا .. في عيلة مجانين
يتسلم محمد رضا ودلال عبد العزيز وحسن يوسف
بطولة فيلم جديد بعنوان « عيلة مجانين » وهو بطولة
اخراج محمد مرقوق شقيق المخرج السينمائي
والنقادين سعد مرزوق
وتدور أحداث الفيلم حول عائلته من المهجر معه ثروة
ضخمة يجمع اهلها ويخبرهم انه لم يتردد ولم ينجب
ويريد التنازل عن ثروته لواحدهم منهم يختارونه .. فتحدث
مشاكل كثيرة بين افراد العائلة .

القناة الثانية
مخرج تنفيذي .. محمد سالم .. مديرة الربط .. ناهد سالم .. ميرفت
فراج .. محررة البرامج .. وفاء محمد مصطفى ..
٢٠٠٠ افتتاح وتوقيع .. في نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ
علي حجاج السويدي بتفسير .. د. احمد شلبي ..
الموضوع .. قصة سيدنا اسماعيل ..
٢٠١٠ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة .. ناهد سالم ..
٢٠١٠ الجزء الثاني من الفيلم الاجمعي « أوك » ..
٢٠١٠ موعات ايطالية للاطفال ..
٢٠١٠ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ..
٢٠١٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٢٠١٠ كلمة السيد منصور حسن وزير التربية والتعليم بمناسبة
افتتاح العام الدراسي الجديد لبرامج تأهيل المعلمين المرحلة
الابتدائية للمستوى الجامعي .. اخراج .. مصطفى عمر ..
٢٠١٠ برنامج .. تأهيل معلمين المرحلة الابتدائية للمستوى
الجامعي ..
٢٠١٠ المادة : الكيمياء للمستوى الثاني لشعبة العلوم تقديم
د. محمد سمير عبد المولى .. اخراج .. ميرفت عطوي ..
٢٠١٠ موضوع المحطة .. بيئة التربة ..
٢٠١٠ تبوية عن سيرة النبوة ..
٢٠١٠ برنامج اخباري بمناسبة زيارة ملك السويد الى مصر ..
٢٠١٠ الاشارة الى حلول موعد اذان الغداء ..
٢٠١٠ برنامج .. لقاء الامين .. تقديم .. فضيلة المرحم
الشيخ .. احمد حسن الباقوري اخراج .. احمد طه ..
٢٠١٠ موضوع المحطة .. رسول الله امارة لامة ..
٢٠١٠ اغنية .. النور موصول .. احمد الموجي ..
٢٠١٠ البرنامج التعليمي ..
٢٠١٠ لغة عربية للتوعية العامة ..
٢٠١٠ تقديم .. ربيع شبيب ..
٢٠١٠ اخراج .. عبد الحية القوي ..
٢٠١٠ الموضوع .. الموكب الصاعدة - قوات الشرط غير
الجانبة ..
٢٠١٠ برنامج .. تعليم زراعي .. تقديم .. مصطفى عبد
الاحد .. اخراج .. احمد حويش .. الموضوع .. ادارة
الاموال الزراعية ..
٢٠١٠ تبوية عن شروط مسابقة الامم المثالية لعام ١٩٨٦ ..
٢٠١٠ برنامج .. خصصة لصحة .. تقديم .. صلاح حكيم ..
٢٠١٠ عن الدفاع واسبائها .. اخراج .. مرقوق ابراهيم ..
٢٠١٠ للنشرة الجوية اليومية ..
٢٠١٠ برنامج .. في مثل هذا اليوم .. تعليق .. احمد فؤاد
معاذ .. اخراج .. محمد النشار ..
٢٠١٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..
٢٠١٠ البرنامج الاجمعي ..
٢٠١٠ عرض سريع لما تشاهده هذا تقديم .. ميرفت فراج ..
٢٠١٠ برنامج .. نافذة على العالم ..
٢٠١٠ برنامج .. كات ايام .. تقديم .. روية راشد .. اخراج ..
٢٠١٠ سنيان خليل ..
٢٠١٠ المسهرة عن برنامج .. الوان من كل الفنون .. اعداد
واخراج .. فتي عبد الستار المخرج المنفذ .. سمير
سعد ..
٢٠١٠ تتشمل الحلقة الفقرات التالية :-
□ محمد شروت .. اي والله ..
□ قاطمة عبد .. اسمر بالسراي ..
□ شريف فاضل .. حارة السقاين ..
□ ماما ميري .. غاب ..
□ محمد قنديل .. جبل وسم ..
□ هدى صبرى .. سلام للحب ..
□ هدى سلطان .. ان كنت تلمي ..
□ مهندي من مريجة .. موهبا في الحى الشرقى ..
٢٠١٠ احدث ٢٤ ساعة ..
٢٠١٠ القرآن الكريم مايسر من سورة « القصص » .. تلاوة
الشيخ .. محمد محمود الطيلاوي ..
٢٠١٠ السلام الوطني وختام ..

مع قراء كل الفنون
تحت اشراف الممثل ابراهيم عبد
الرازق لادارة الراعي في مسلسل
« غواش » وتحت اشراف لجمعية
ابطال المسلسل .
حمدي مهدي
ابوزعل البد - قنوي

في بيتنا نجم .. احدث برامج القناة الثالثة
احدث برامج القنوات التي تشاهدها قريبا على شاشة القناة الثالثة في المسهرة
برنامج (في بيتنا نجم) وهو من اعداد وتقديم المذيع فاطمة مختار التي بدأت
تصويره بالفل .. يقدم البرنامج على استضافة نجم او نجمة لزيارة احدى الاسر
والتي تختار عن طريق القرعة مع توفر عنصر التوعو من اسرة طبيب او مهندس
او باحث او مدرس في اخره ويستضاف مع الاسرة بعض اقاربها واصدقائها . كما
يتضمن البرنامج تقديم وجهة نظر تقنية للتلفزيون والنجم .
افضل البرامج التي تقدمها فاطمة مختار برنامج « ريبورتاج » وبرنامج
« رايد ايه » وبرنامج المنوعات (ليلى) واول حلقة كانت من داخل سيرك .
وتقدم حاليا فاطمة بتسليم الجزء الثاني من حلقة صورت بالكامل من داخل
سجن النساء ليقيم في برنامج ريبورتاج .

النساء الاولى
مخرجا تنفيذي .. فاروق الشريف .. عاصم الاناوي ..
مديرة الربط .. سمية مصطفى .. مائدة أبو هيف .. أميمة
حسن .. محررة البرامج .. عائشة عبد المنعم ..
٢٠٠٠ الافتتاح وتوقيع .. القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ .. ابراهيم
الشماص ..
٢٠١٠ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة .. سمية مصطفى ..
٢٠١٠ من أقوال الصحف .. بعرض أهم ما نشرته الصحف
٢٠١٠ برنامج .. الصحة بين يديك .. تقديم .. شميرة زايد
٢٠١٠ اخراج .. اسماعيل ابراهيم .. عن الامور الحميدة وكيفية
التشفاها .. والامور الخبيثة .. واسبائها ولقاء مع د .
محسن بروس .. استاذ الامور بجامعة القاهرة ..
٢٠١٠ برنامج الاطفال .. تسلي .. تقديم .. قاطمة .. سالم
٢٠١٠ اخراج .. فريدة خورشيد ..
٢٠١٠ اذان النبوة ..
٢٠١٠ من أقوال الرسول ..
٢٠١٠ نشرة الاخبارية الاولى ..
٢٠١٠ الخطة الثالثة عشر من المسلسل العربي .. رفاها ابناء
أشرف سيب .. اخراج .. حمادة عبد الوهاب ..
٢٠١٠ برنامج .. الدين المعاملة .. الموضوع / حول اخلاق
المؤمنين المتحدث / الشيخ طه العلي
٢٠١٠ ختام المسهرة الصباحية ..
٢٠١٠ فترة المساء والمسهرة ..
٢٠٠٠ الافتتاح وتوقيع .. القرآن الكريم .. مايسر من سورة
« الانباء » .. تلاوة الشيخ .. عبد العظيم زاهر ..
٢٠١٠ عرض سريع لبرامج المساء والمسهرة ..
٢٠١٠ برنامج .. نأوى الثقافة والطيران .. تقديم .. يوسف عبد
القدوس .. اخراج / رفعت عزمي .. حلقة عن المجموعة
النسبية وحلول اكتشاف الفضاء ..
٢٠١٠ برنامج .. في بيوت الله .. تقديم .. عبد التواب مصطفى
٢٠١٠ اخراج / صلاح الجندى حلقة عن .. الاغاني في الاسلام ..
٢٠١٠ وتكثيف الشيخ / عبد الله شلبي .. ود .. عبد الله النجار
والشيخ عبد الرزاق الجندي ..
٢٠١٠ برنامج .. الجائزة امين .. تقديم .. وائل عبد المجيد اخراج /
ماثم غالب مسابقة ثقافية عنصرية في المعلومات العامة
والترقية والثقافية واللقاء مع دروس معهد التربية
العامة .. ودارس الجامعة العامة بمسابقة البوبل الفضى
للموسسة الثقافية العامة ..
٢٠١٠ البرنامج التعليمي ..
٢٠١٠ لغة عربية للتوعية العامة ..
٢٠١٠ تقديم .. حمدي نصار ..
٢٠١٠ اخراج / سمير ناصف ..
٢٠١٠ الموضوع / في سرتيب ..
٢٠١٠ اذان المغرب ..
٢٠١٠ من أقوال الرسول ..
٢٠١٠ متابعة البرامج التعليمية ..
٢٠١٠ - ضربة للتوعية العامة ..
٢٠١٠ تقديم .. سيد نصر ..
٢٠١٠ اخراج / فوزية عبد الحميد ..
٢٠١٠ - الموضوع / حركة شحن في مجال مغناطيس كهربي ..
٢٠٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :-
□ نشرة الاخبارية ..
□ برنامج اخباري ..
□ اذان الغشاء ..
٢٠١٠ من أقوال الرسول ..
٢٠١٠ برنامج .. شعوع .. تقديم / سهام صبرى .. اخراج ..
٢٠١٠ شام محروس .. حلقة خاصة في ذكرى الدكتور طه
حسن .. ضيوف الحلقة / د. سهر القفاوي .. ود ..
٢٠١٠ حسين الزيات والكاتبة / لوسي يعقوب ..
٢٠١٠ الفترة العاشرة من المسلسل العربي .. القاهرة ٨٠٠ ..
٢٠١٠ قصة وسيناريو وحوار / محسن الجلال .. اخراج .. نبيل
عبد العظيم ..
٢٠١٠ بطرلة .. كريمة مختار .. وحدى العربي .. على
اشراف .. فائزة كمال .. عماد رشاد .. محمد كمال .. على
في حلقة الليلة يتزوج « حمود » من نجمة السينما الاولى
في مصر رشي .. بعد ان اغتنى عن طريق طريق التجارة العامة
وبسبب للنبشون ويطلب من الست قاطمة ان تعمل لديه ابنة
اختها .. طيات .. التي سبق ان رفضته كزوج ..
٢٠١٠ برنامج .. زوم / اعداد / احمد صالح .. تقديم .. مها
الشيخ .. اخراج .. على الجندي .. حلقة خاصة عن الثقافة
مسيرة احمد واستعراض مشوار حياتها الفني
٢٠١٠ برنامج .. حيث الروح .. الموضوع / الشمس نجم موضوع
في المسرة المتحدث / سعد احمد اخراج / عبد النعم
شعور ..
٢٠١٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :-
- نشرة الاخبار ..
- برنامج .. موضوع للمناقشة .. عن الملاحه في خليج
السويس المتوقف .. د. حمد التني رئيس مجلس ادارة شركة
بترول خليج السويس .. د. رفعت رشاد مكرتير الجمعية
العربية للملاحة والسفينة الفوسن حبيب صادق مدير المعاهد
العربية الافريقية الريان البحري بميناء رأس شلبي ..
□ تقديم .. عبد الوهاب عطا اخراج .. زياره تاحة ..
٢٠١٠ المسهرة مع برنامج .. نأوى السينما ..
٢٠١٠ بعرض الفيلم البريطاني .. مستشفي برناتليا ..
□ بطرلة .. ليد تارو روستيد وجرهام كرامون وليند
ومارشا هانت .. الفيلم تاج ١٩٨٢ واحداث كوميدية .. تتش
الى مسرح الاطفال حيث المحتجين وطبيب مجنون يحاصر
المستشفى بينما ادارة المستشفى تنتظر زيارة الملكة الام بترين
لفيلم نموذجي للفد اللاذع والضحك المتواصل على الطريقة
الاجنبية ..
٢٠١٠ البرنامج تقديم .. فريه شرف الدين .. اعداد المخرج ..
محمد قنوي ..
٢٠١٠ برنامج صحافة واثاء ..
٢٠١٠ ١٢٠٠٠ القرآن الكريم مايسر من سورة « القصص » تلاوة الشيخ ..
محمد حسين منصور ..
٢٠١٠ السلام الوطني وختام ..

القناة الثالثة
٢٠١٠ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة .. ناهد سالم ..
٢٠١٠ الجزء الثاني من الفيلم الاجمعي « أوك » ..
٢٠١٠ موعات ايطالية للاطفال ..
٢٠١٠ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ..
٢٠١٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٢٠١٠ كلمة السيد منصور حسن وزير التربية والتعليم بمناسبة
افتتاح العام الدراسي الجديد لبرامج تأهيل المعلمين المرحلة
الابتدائية للمستوى الجامعي .. اخراج .. مصطفى عمر ..
٢٠١٠ برنامج .. تأهيل معلمين المرحلة الابتدائية للمستوى
الجامعي ..
٢٠١٠ المادة : الكيمياء للمستوى الثاني لشعبة العلوم تقديم
د. محمد سمير عبد المولى .. اخراج .. ميرفت عطوي ..
٢٠١٠ موضوع المحطة .. بيئة التربة ..
٢٠١٠ تبوية عن سيرة النبوة ..
٢٠١٠ برنامج اخباري بمناسبة زيارة ملك السويد الى مصر ..
٢٠١٠ الاشارة الى حلول موعد اذان الغداء ..
٢٠١٠ برنامج .. لقاء الامين .. تقديم .. فضيلة المرحم
الشيخ .. احمد حسن الباقوري اخراج .. احمد طه ..
٢٠١٠ موضوع المحطة .. رسول الله امارة لامة ..
٢٠١٠ اغنية .. النور موصول .. احمد الموجي ..
٢٠١٠ البرنامج التعليمي ..
٢٠١٠ لغة عربية للتوعية العامة ..
٢٠١٠ تقديم .. ربيع شبيب ..
٢٠١٠ اخراج .. عبد الحية القوي ..
٢٠١٠ الموضوع .. الموكب الصاعدة - قوات الشرط غير
الجانبة ..
٢٠١٠ برنامج .. تعليم زراعي .. تقديم .. مصطفى عبد
الاحد .. اخراج .. احمد حويش .. الموضوع .. ادارة
الاموال الزراعية ..
٢٠١٠ تبوية عن شروط مسابقة الامم المثالية لعام ١٩٨٦ ..
٢٠١٠ برنامج .. خصصة لصحة .. تقديم .. صلاح حكيم ..
٢٠١٠ عن الدفاع واسبائها .. اخراج .. مرقوق ابراهيم ..
٢٠١٠ للنشرة الجوية اليومية ..
٢٠١٠ برنامج .. في مثل هذا اليوم .. تعليق .. احمد فؤاد
معاذ .. اخراج .. محمد النشار ..
٢٠١٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..
٢٠١٠ البرنامج الاجمعي ..
٢٠١٠ عرض سريع لما تشاهده هذا تقديم .. ميرفت فراج ..
٢٠١٠ برنامج .. نافذة على العالم ..
٢٠١٠ برنامج .. كات ايام .. تقديم .. روية راشد .. اخراج ..
٢٠١٠ سنيان خليل ..
٢٠١٠ المسهرة عن برنامج .. الوان من كل الفنون .. اعداد
واخراج .. فتي عبد الستار المخرج المنفذ .. سمير
سعد ..
٢٠١٠ تتشمل الحلقة الفقرات التالية :-
□ محمد شروت .. اي والله ..
□ قاطمة عبد .. اسمر بالسراي ..
□ شريف فاضل .. حارة السقاين ..
□ ماما ميري .. غاب ..
□ محمد قنديل .. جبل وسم ..
□ هدى صبرى .. سلام للحب ..
□ هدى سلطان .. ان كنت تلمي ..
□ مهندي من مريجة .. موهبا في الحى الشرقى ..
٢٠١٠ احدث ٢٤ ساعة ..
٢٠١٠ القرآن الكريم مايسر من سورة « القصص » .. تلاوة
الشيخ .. محمد محمود الطيلاوي ..
٢٠١٠ السلام الوطني وختام ..

الممرات الجديدة
عن : تلمي المخرج عبد الرحمن
عبد من تصوير مشاهد حلقات
التلفزيون « مدينة المعركة » ١٥ -
حلقة - تأليف احمد سامي عبد الله ،
بطولة مديحة حمدي ، هالة فاخر ،
ليلى جمال ، رات فؤيد ووجه
الجيد لطلال احمد الممرات .
احمد - ٩ سنوات - طلب بالسنة
الخامسة بمدرسة ابو الهول القومية
بالجزيرة .. وهو ابن الممثل والمخرج
مصطفى الممرات ، وولفته لفتة
سامية امين نجمة المسرح الحديث ،
وعنه الفنان المعروف نور
الممرات ، والمخرج المسرحي
فاروق الممرات .

الحب العظيم .. بعد القاهرة ٨٠
كتب - حسن سعد :
تعرض القناة الاولى لمسلسل (الحب العظيم) ١٠ حلقات بعد انتهاء عرض
مسلسل « القاهرة ٨٠ » الذي يعرض حاليا . الحب العظيم تأليف محمود شحمان
وبطولة : مديحة حمدي واشرف عبد الغفور ونادية عبد القني ومحمد الدفراوي
واحمد عبد الوارث ووحيد العربي ونور اسماعيل وشيرين وسامح الصريطي
واخراج فايز حجاب .
تدور أحداث المسلسل حول اسرة
عربية كبرها ملحد واسمه سيد ابن
عمار وولده ابو جندل وعبد الله وابنته
سليم وكاتوا قد اسلموا دون علم
والدهم الى ان يفتح الرسول مكة
ويخرج منها الكافر لمحاربة الرسول
عنه .
الذي ينصهر عليهم الامر أدنى بجعلهم
يطيرون عفو ويصو عنهم بالقلع
ويكتشف الاب الكافر اسلام اولاده
ويدخل في الاسلام بعد عفو الرسول
عنه .
تدور الأحداث المسلسل حول اسرة
عربية كبرها ملحد واسمه سيد ابن
عمار وولده ابو جندل وعبد الله وابنته
سليم وكاتوا قد اسلموا دون علم
والدهم الى ان يفتح الرسول مكة
ويخرج منها الكافر لمحاربة الرسول
عنه .
الذي ينصهر عليهم الامر أدنى بجعلهم
يطيرون عفو ويصو عنهم بالقلع
ويكتشف الاب الكافر اسلام اولاده
ويدخل في الاسلام بعد عفو الرسول
عنه .

جامعة الهواء
بأذاعة الاسكندرية
كلية الادب
ابتداء من الساعة الثامنة وحتى
التاسعة من مساء اليوم .. تكثيف
الحلقة العاشرة من المسلسل العربي .. القاهرة ٨٠٠ ..
قصة وسيناريو وحوار / محسن الجلال .. اخراج .. نبيل
عبد العظيم ..
٢٠١٠ بطرلة .. كريمة مختار .. وحدى العربي .. على
اشراف .. فائزة كمال .. عماد رشاد .. محمد كمال .. على
في حلقة الليلة يتزوج « حمود » من نجمة السينما الاولى
في مصر رشي .. بعد ان اغتنى عن طريق طريق التجارة العامة
وبسبب للنبشون ويطلب من الست قاطمة ان تعمل لديه ابنة
اختها .. طيات .. التي سبق ان رفضته كزوج ..
٢٠١٠ برنامج .. زوم / اعداد / احمد صالح .. تقديم .. مها
الشيخ .. اخراج .. على الجندي .. حلقة خاصة عن الثقافة
مسيرة احمد واستعراض مشوار حياتها الفني
٢٠١٠ برنامج .. حيث الروح .. الموضوع / الشمس نجم موضوع
في المسرة المتحدث / سعد احمد اخراج / عبد النعم
شعور ..
٢٠١٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :-
- نشرة الاخبار ..
- برنامج .. موضوع للمناقشة .. عن الملاحه في خليج
السويس المتوقف .. د. حمد التني رئيس مجلس ادارة شركة
بترول خليج السويس .. د. رفعت رشاد مكرتير الجمعية
العربية للملاحة والسفينة الفوسن حبيب صادق مدير المعاهد
العربية الافريقية الريان البحري بميناء رأس شلبي ..
□ تقديم .. عبد الوهاب عطا اخراج .. زياره تاحة ..
٢٠١٠ المسهرة مع برنامج .. نأوى السينما ..
٢٠١٠ بعرض الفيلم البريطاني .. مستشفي برناتليا ..
□ بطرلة .. ليد تارو روستيد وجرهام كرامون وليند
ومارشا هانت .. الفيلم تاج ١٩٨٢ واحداث كوميدية .. تتش
الى مسرح الاطفال حيث المحتجين وطبيب مجنون يحاصر
المستشفى بينما ادارة المستشفى تنتظر زيارة الملكة الام بترين
لفيلم نموذجي للفد اللاذع والضحك المتواصل على الطريقة
الاجنبية ..
٢٠١٠ البرنامج تقديم .. فريه شرف الدين .. اعداد المخرج ..
محمد قنوي ..
٢٠١٠ برنامج صحافة واثاء ..
٢٠١٠ ١٢٠٠٠ القرآن الكريم مايسر من سورة « القصص » تلاوة الشيخ ..
محمد حسين منصور ..
٢٠١٠ السلام الوطني وختام ..

القناة الثالثة
٢٠١٠ عرض سريع لبرامج اليوم تكملة .. ناهد سالم ..
٢٠١٠ الجزء الثاني من الفيلم الاجمعي « أوك » ..
٢٠١٠ موعات ايطالية للاطفال ..
٢٠١٠ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ..
٢٠١٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٢٠١٠ كلمة السيد منصور حسن وزير التربية والتعليم بمناسبة
افتتاح العام الدراسي الجديد لبرامج تأهيل المعلمين المرحلة
الابتدائية للمستوى الجامعي .. اخراج .. مصطفى عمر ..
٢٠١٠ برنامج .. تأهيل معلمين المرحلة الابتدائية للمستوى
الجامعي ..
٢٠١٠ المادة : الكيمياء للمستوى الثاني لشعبة العلوم تقديم
د. محمد سمير عبد المولى .. اخراج .. ميرفت عطوي ..
٢٠١٠ موضوع المحطة .. بيئة التربة ..
٢٠١٠ تبوية عن سيرة النبوة ..
٢٠١٠ برنامج اخباري بمناسبة زيارة ملك السويد الى مصر ..
٢٠١٠ الاشارة الى حلول موعد اذان الغداء ..
٢٠١٠ برنامج .. لقاء الامين .. تقديم .. فضيلة المرحم
الشيخ .. احمد حسن الباقوري اخراج .. احمد طه ..
٢٠١٠ موضوع المحطة .. رسول الله امارة لامة ..
٢٠١٠ اغنية .. النور موصول .. احمد الموجي ..
٢٠١٠ البرنامج التعليمي ..
٢٠١٠ لغة عربية للتوعية العامة ..
٢٠١٠ تقديم .. ربيع شبيب ..
٢٠١٠ اخراج .. عبد الحية القوي ..
٢٠١٠ الموضوع .. الموكب الصاعدة - قوات الشرط غير
الجانبة ..
٢٠١٠ برنامج .. تعليم زراعي .. تقديم .. مصطفى عبد
الاحد .. اخراج .. احمد حويش .. الموضوع .. ادارة
الاموال الزراعية ..
٢٠١٠ تبوية عن شروط مسابقة الامم المثالية لعام ١٩٨٦ ..
٢٠١٠ برنامج .. خصصة لصحة .. تقديم .. صلاح حكيم ..
٢٠١٠ عن الدفاع واسبائها .. اخراج .. مرقوق ابراهيم ..
٢٠١٠ للنشرة الجوية اليومية ..
٢٠١٠ برنامج .. في مثل هذا اليوم .. تعليق .. احمد فؤاد
معاذ .. اخراج .. محمد النشار ..
٢٠١٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..
٢٠١٠ البرنامج الاجمعي ..
٢٠١٠ عرض سريع لما تشاهده هذا تقديم .. ميرفت فراج ..
٢٠١٠ برنامج .. نافذة على العالم ..
٢٠١٠ برنامج .. كات ايام .. تقديم .. روية راشد .. اخراج ..
٢٠١٠ سنيان خليل ..
٢٠١٠ المسهرة عن برنامج .. الوان من كل الفنون .. اعداد
واخراج .. فتي عبد الستار المخرج المنفذ .. سمير
سعد ..
٢٠١٠ تتشمل الحلقة الفقرات التالية :-
□ محمد شروت .. اي والله ..
□ قاطمة عبد .. اسمر بالسراي ..
□ شريف فاضل .. حارة السقاين ..
□ ماما ميري .. غاب ..
□ محمد قنديل .. جبل وسم ..
□ هدى صبرى .. سلام للحب ..
□ هدى سلطان .. ان كنت تلمي ..
□ مهندي من مريجة .. موهبا في الحى الشرقى ..
٢٠١٠ احدث ٢٤ ساعة ..
٢٠١٠ القرآن الكريم مايسر من سورة « القصص » .. تلاوة
الشيخ .. محمد محمود الطيلاوي ..
٢٠١٠ السلام الوطني وختام ..

اخترنا لك
من برامج الإذاعة
البرنامج العام
١١.٤٥ مساء يلقى على فائق
زغلول في برنامج (مسرح
المنوعات) مع طلاب كلية تجارة
عن شمس وشركه في تقديم فقرات
البرنامج للفنان محمد رضا - ناهد
جبر - صحن الشربيني - كريمة
اشراف - مصطفى الممرات - كريمة
صوت العرب
في منتصف الليل تقدم امينة
صبرى برنامج (حديث فكريات)
مع المخرج لراجل لوزي مصطفى
في حلقة كانت قد سجلتها قبل وفاته
حول مشوار حياته
الشرق الاوسط
١١.٤٥ مساء تقدم تبيلة سليل في
برنامج (لسميتي شرق الاوسط)
اغنيات (خي) لعبد الوهاب -
(قلالي تعالى) عفيف راضي -
١٢.١٠ بعد منتصف الليل يختار
المؤلف والقصص عبد السلام امين
مجموعة من الاوبريتات الفانتازية
منها (عوف الاصيل - بشير -
الخبر) واغنيات ليد الفولك وام
كلثوم واخرون من خلال برنامج ما
يتطلب فقهون تقديم لولي معروف
القرآن الكريم
٩ مساء يقوم افكتور محمد
السعيد فرود بتفسير آيات سورة
الفاتحة في برنامج (على هامش
التلاوة) تقديم محمد ابراهيم

البرنامج التعليمي
بأذاعة الشعب
تبدأ البرامج التعليمية بأذاعة
الشعب ٨ مساء لغة عربية
للتلاميذ الصف السادس بالتعليم
الاساسي بعنوان (عين القصر)
ودرس لغة فرنسية لطلاب الثانوية
العامة ويشمل (الحلقة الثانية من
الدرس الاول) ودرس تاريخ لطلاب
الصف التاسع بالتعليم الاساسي
ب عنوان (متى ما وصل اليه الحكم
العثماني من اتحال) ودرس التناهي
التربوي للمعلمين تتضمن افتتاحية
لوزير التعليم العالي .
جامعة الهواء
بأذاعة الاسكندرية
كلية الادب
ابتداء من الساعة الثامنة وحتى
التاسعة من مساء اليوم .. تكثيف
الحلقة العاشرة من المسلسل العربي .. القاهرة ٨٠٠ ..
قصة وسيناريو وحوار / محسن الجلال .. اخراج .. نبيل
عبد العظيم ..
٢٠١٠ بطرلة .. كريمة مختار .. وحدى العربي .. على
اشراف .. فائزة كمال .. عماد رشاد .. محمد كمال .. على
في حلقة الليلة يتزوج « حمود » من نجمة السينما الاولى
في مصر رشي .. بعد ان اغتنى عن طريق طريق التجارة العامة
وبسبب للنبشون ويطلب من الست قاطمة ان تعمل لديه ابنة
اختها .. طيات .. التي سبق ان رفضته كزوج ..
٢٠١٠ برنامج .. زوم / اعداد / احمد صالح .. تقديم .. مها
الشيخ .. اخراج .. على الجندي .. حلقة خاصة عن الثقافة
مسيرة احمد واستعراض مشوار حياتها الفني
٢٠١٠ برنامج .. حيث الروح .. الموضوع / الشمس نجم موضوع
في المسرة المتحدث / سعد احمد اخراج / عبد النعم
شعور ..
٢٠١٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :-
- نشرة الاخبار ..
- برنامج .. موضوع للمناقشة .. عن الملاحه في خليج
السويس المتوقف .. د. حمد التني رئيس مجلس ادارة شركة
بترول خليج السويس .. د. رفعت رشاد مكرتير الجمعية
العربية للملاحة والسفينة الفوسن حبيب صادق مدير المعاهد
العربية الافريقية الريان البحري بميناء رأس شلبي ..
□ تقديم .. عبد الوهاب عطا اخراج .. زياره تاحة ..
٢٠١٠ المسهرة مع برنامج .. نأوى السينما ..
٢٠١٠ بعرض الفيلم البريطاني .. مستشفي برناتليا ..
□ بطرلة .. ليد تارو روستيد وجرهام كرامون وليند
ومارشا هانت .. الفيلم تاج ١٩٨٢ واحداث كوميدية .. تتش
الى مسرح الاطفال حيث المحتجين وطبيب مجنون يحاصر
المستشفى بينما ادارة المستشفى تنتظر زيارة الملكة الام بترين
لفيلم نموذجي للفد اللاذع والضحك المتواصل على الطريقة
الاجنبية ..
٢٠١٠ البرنامج تقديم .. فريه شرف الدين .. اعداد المخرج ..
محمد قنوي ..
٢٠١٠ برنامج صحافة واثاء ..
٢٠١٠ ١٢٠٠٠ القرآن الكريم مايسر من سورة « القصص » تلاوة الشيخ ..
محمد حسين منصور ..
٢٠١٠ السلام الوطني وختام ..

البرنامج التعليمي
بأذاعة الشعب
تبدأ البرامج التعليمية بأذاعة
الشعب ٨ مساء لغة عربية
للتلاميذ الصف السادس بالتعليم
الاساسي بعنوان (عين القصر)
ودرس لغة فرنسية لطلاب الثانوية
العامة ويشمل (الحلقة الثانية من
الدرس الاول) ودرس تاريخ لطلاب
الصف التاسع بالتعليم الاساسي
ب عنوان (متى ما وصل اليه الحكم
العثماني من اتحال) ودرس التناهي
التربوي للمعلمين تتضمن افتتاحية
لوزير التعليم العالي .
جامعة الهواء
بأذاعة الاسكندرية
كلية الادب
ابتداء من الساعة الثامنة وحتى
التاسعة من مساء اليوم .. تكثيف
الحلقة العاشرة من المسلسل العربي .. القاهرة ٨٠٠ ..
قصة وسيناريو وحوار / محسن الجلال .. اخراج .. نبيل
عبد العظيم ..
٢٠١٠ بطرلة .. كريمة مختار .. وحدى العربي .. على
اشراف .. فائزة كمال .. عماد رشاد .. محمد كمال .. على
في حلقة الليلة يتزوج « حمود » من نجمة السينما الاولى
في مصر رشي .. بعد ان اغتنى عن طريق طريق التجارة العامة
وبسبب للنبشون ويطلب من الست قاطمة ان تعمل لديها ابنة
اختها .. طيات .. التي سبق ان رفضته كزوج ..
٢٠١٠ برنامج .. زوم / اعداد / احمد صالح .. تقديم .. مها
الشيخ .. اخراج .. على الجندي .. حلقة خاصة عن الثقافة
مسيرة احمد واستعراض مشوار حياتها الفني
٢٠١٠ برنامج .. حيث الروح .. الموضوع / الشمس نجم موضوع
في المسرة المتحدث / سعد احمد اخراج / عبد النعم
شعور ..
٢٠١٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :-
- نشرة الاخبار ..
- برنامج .. موضوع للمناقشة .. عن الملاحه في خليج
السويس المتوقف .. د. حمد التني رئيس مجلس ادارة شركة
بترول خليج السويس .. د. رفعت رشاد مكرتير الجمعية
العربية للملاحة والسفينة الفوسن حبيب صادق مدير المعاهد
العربية الافريقية الريان البحري بميناء رأس شلبي ..
□ تقديم .. عبد الوهاب عطا اخراج .. زياره تاحة ..
٢٠١٠ المسهرة مع برنامج .. نأوى السينما ..
٢٠١٠ بعرض الفيلم البريطاني .. مستشفي برناتليا ..
□ بطرلة .. ليد تارو روستيد وجرهام كرامون وليند
ومارشا هانت .. الفيلم تاج ١٩٨٢ واحداث كوميدية .. تتش
الى مسرح الاطفال حيث المحتجين وطبيب مجنون يحاصر
المستشفى بينما ادارة المستشفى تنتظر زيارة الملكة الام بترين
لفيلم نموذجي للفد اللاذع والضحك المتواصل على الطريقة
الاجنبية ..
٢٠١٠ البرنامج تقديم .. فريه شرف الدين .. اعداد المخرج ..
محمد قنوي ..
٢٠١٠ برنامج صحافة واثاء ..
٢٠١٠ ١٢٠٠٠ القرآن الكريم مايسر من سورة « القصص » تلاوة الشيخ ..
محمد حسين منصور ..
٢٠١٠ السلام الوطني وختام ..



أحمد عبد الحميد

فرص بالجملة .. ضاعت منا في اجادير والسبب : الخارجية ، التليفزيون ، وشجرة الدر

كان يوم الثلاثاء ١٤ أكتوبر ، يوما مثيرا وعصيبا بالنسبة لنا في اجادير بالمغرب . في الصباح جاعتنا (الشرطة) اثر حادث تصادم ، عانت منه راكبان بجروح . ولانهم لم يستأنفوا الخروج : فقد عاقبهما مدير الفرقة محمد خليل بالحبس الانفرادي - بقرعتها - لمدة اسبوع . بعد الظهر .. جاءت اخبار (سقطة) موظف حفاة في سوق الاحد .. والمزعج انه ادعى - امام الشرطة - انه مدير مكتب وزير الثقافة .. اي رئيس البعثة .. ووجهه يطوي من الموسيقى مسير شكوكو والرائع علام احمد عواد ، تم تصويبه مشكلة سوق الاحد ..

يوسف .. الحلم والحقيقة والدراما ..!!



عبد الوكيل وخالد المصطفى في "حلم يوسف" تصوير : هشام كمال

هل تذكر حسن ونعمه .. هل تذكر لاصعة .. يا حسن ونعمه .. انهم القديسون ، والذين .. هل تذكر حوايت اللؤلؤ والبرص والحزن والحب والاضواء ؟ اذا كنت قد نسيتهم وسط خدم الحياة الكئيبة فان "حلم يوسف" يعود بك الى الماضي ليعيد اليك روحك وحياتك وعقلك فليس هذا بل هو ثوب تجميل ثمة القهر والمعزوات المزيانة .. حلم يوسف فداء تعادلية لكل هذه القصص .. ولكن في صورة جديدة ، ومعالجة درامية جديدة من حيث الرؤية ، والمعالجة تبدأ بالفضيلة التي تحمى بضياع يوسف من خلال القضية التفسيرية وكلمة التذمة - وهذه البذلة قصة دراما - وتبقى فاضلة من حلقها على يوسف لتتبع حافة "السلامة" .. وكان شيئا لم يكن وهذا المشهد بمثابة التذكير بما سبق من حياتنا ملجئة ..

وتدور قصة "حلم يوسف" على يوسف الذي يصل في ارض الغربة "عصاة" والذي يسعى الى تجنب طوفان يربطه لرضه رغم انه اغتصب هذه الارض بعد قتله يوسف ، وهكذا فاضلة وتعمل في ارض "الشيخ امام" وهي في الحقيقة ارض لم فاضلة .. يوسف السرد - وهو سرد درامي جيد - في ان يتكرر الشيخ امام على عصاة ان يتزوج للمرة السابعة بعد ان فشل زواجه الست السابقة في غياب طفل .. وتقع عصاة عصاة على فاضلة ، وهذا يبدأ الفعل الساكن الصامت في التحرك ولكن تحرك الفعل كان تحركا ضيقا ، حيث لا يستطيع الصراع بين يوسف وعصاة ان يستمر على فاضلة ، خاصة وان بواقي وقوات هذا الصراع بين يوسف وعصاة .. ويتضمن هذا القصة في اشارة الشيخ امام الى يوسف بن يوسف وفاضلة ، اخوة في الرضا ، وهذا التبرير في السجل الدرامي يوسف ، وكان من الممكن ان يكون كليا او اخذ فاضلة طويلا ، وهذا ما افصح عنه عصاة فيما بعد ، ويتبنى يوسف "عصاة" في مشهد افتتاحي ولده ، ثم الانتقال الى طرح القضية ، ولكن المؤلف يهوى اسماعيل استرق القصة كله في سرد درامي جيد لكنه يغفل عن الفاعلية والتأثير .. يكتفي يوسف للتصديق فاضلة من التشديد عصاة وتحمي سنوات حسن ولا ياتي الطفل ، وتحمي ارض الشيخ امام ليعتد سنوات لانه شريك في بث بطور الدم في

الارض .. والمقابل لاضلاع هذا الجول عود يوسف سواء كان يوسف فاضلة او يوسف "الزم" او يوسف القاص من اصحاب الرزق وشغل الحال المتفائل للمؤلف الا انه كان حاد ضيقا على المستوي الدرامي .. حتى ان موت فاضلة .. او تفتيت من دم "يوسف" .. فكيف ياتي "حورس" من صلب "سب" وكيف يكون القصاص ؟ وكيف يكون قصاص يوسف من ابيه عصاة ؟ وهل ينحصر الصراع بين يوسف وعصاة الى سجع ملاحق يوسف الجديد ؟

الاخراج في المسرحية يعينه بطيء الاخراج ، فهو كان الاخراج موحيا ومتعاشيا في الحركة والاداء استغرق العرض ساعة زمنية اكل بالاضافة الى تحقيق الان الجاهلي المطلوب ومع ذلك يصعب للمخرج حسن عبد الحميد التشاهد الاخير بين فاضلة وعصاة ومشهد الملكة والاسم بين الرضاة

ومع ذلك انتهى اليوم : نهاية سبعة .. ان احتفل بعيد ميلاد علام في تلك المساء ، كما احتفل باعلان خطوبة الفرقة ماهر طليل ، الى قاعة نظم الفنون الجميلة .. كنا نعرف قصة الحب .. لكن لا احد يعرف من هي "المحبوبة" ، والهم حفل غنائي راقي مصري .. في (الديمكو) احتفالا بالعاميين ..

كان يوم الخميس ١٦ أكتوبر ، هو اليوم الوطني لمصر .. اي اليوم المخصص لمصر لتقديم فئونها الشعبية .. بحثا عن سفيرنا بالمغرب د . محمد مثير زهران ، او المستشار الثقافي او اي عضو من السفارة قدم بخصر احد .. اتصلنا بالسفير (صحرا) حيث جاءت حرم السفير وابنته وضيا به اسبوعا بالجناح المحجوز للسفير المصري من قبل ادارة المهرجان .. فوجدناها قد غادرت قبل العرض المصري ٤٨ ساعة .. فتشى ابراهيم رئيس البعثة ، ومحمد خليل مدير الفرقة اتصالا بالسفير هاتفيا .. اعترضت باله (مخفول) : .. والي ان غادرتا (اجادير) بعد ١٥ يوما .. لم يحضر عضو واحد من السفارة ، لم يستمر وجود فرقة كبيرة ، حلفت

استقالة حمدي احمد مدير المسرح الكوميدي

كتب : حامد ابراهيم

قام الفنان حمدي احمد استقالته من ادارة المسرح الكوميدي .. قال لوزير الثقافة في كتاب مقتضبة : " نظرا لاصلة عني بالجوكو .. ارجو قبول استقالتي " .. وقبل د . احمد ..

الاستقالة واسئل المتار على قصة معاناة طويلة لحمدى احمد مع المسرح الكوميدي بدأت منذ تخرجه في فبراير ٨٠ وحتى استقالته في ٢٣ أكتوبر الحالي .. وفي لقاء مع مدير الكوميدي السابق وعن اسباب استقالته المفاجئة .. قال :

مرحى محمد فريد معطل منذ اضراره عام ٨٢ .. وكانت المسولين مرارا في ضرورة اصلاحه لتكديف ثلاث مسرحيات في خطة عروض المسرح الكوميدي للموسم الشتوي الحالي .. ورد المسولين بانه تجري مناقصة لاصلاحه خلال شهرين فقط .. ولم يتم فيه حتى الان ..

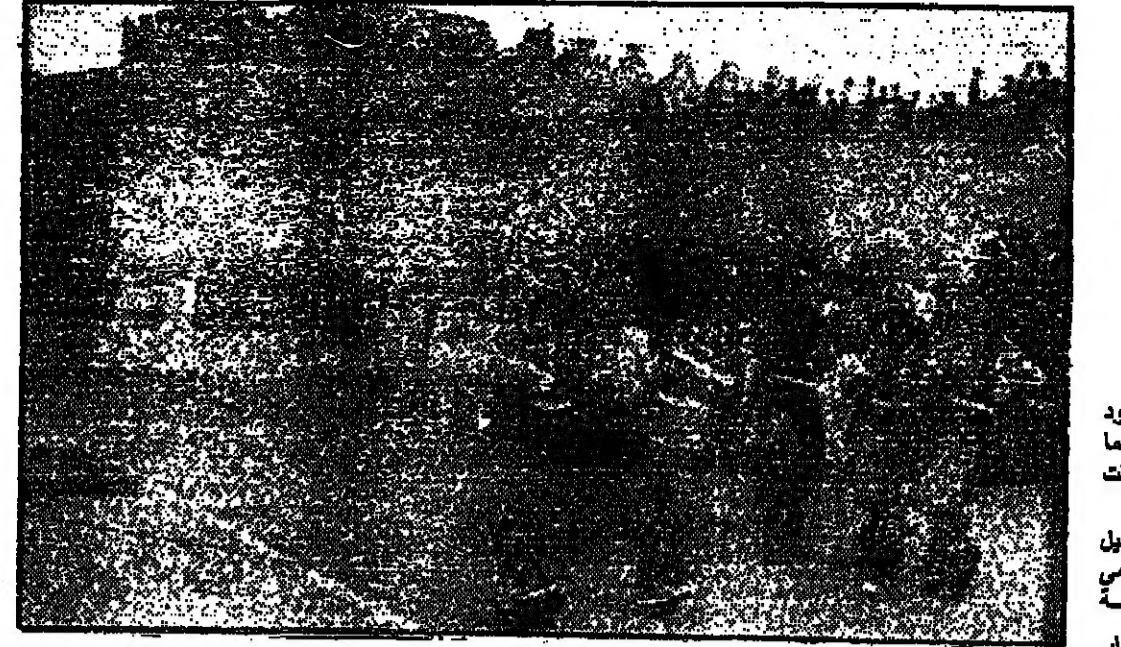
عروض الكوميدي على مسرح الجمهورية التابع لقطاع الموسيقى



رسالة المغرب (احمد عبد الحميد)

مهرجان دولي اخر للفنون الشعبية .. ان تجتمع فيه اثنا عشرة فرقة من افريقيا السوداء .. وعشر فرق عربية ، تفعلها (مغربي) .. والمغرب .. منجم الفولكلور العربي .. لانه بالغ التنوع ..

ماذا تصبر عن الفولكلور الافريقي .. او حتى العربي ؟ تقريبا لا شيء .. ذلك اننا على مدى عشرين سنة ، كان للتبادل الثقافي والفني ، الافريقي العربي ، ضيقا جدا .. وكان مهرجان اجادير فرصة دائمة ، لا تتكرر في



لكننا - لاسف - ما زلنا نعتبر (تسفر) مع الفنون الشعبية للآخر (صحة) و (بذل مسفر) نخس به لمقربين ومضطوقين .. من امثال : موقف الالة الكاتبة بسكرتارية "شجرة البدر" .. مقر الوزير والوزير !

مسرح الفولكلور عندما ذهبت الى بلدة (تاروننت) على بعد ٨٢ كم من اجادير ، فوجدنا مسرحا مبدعا .. تم تركيبه بآد المبدعين في الفلك والتاريخ .. بنقلها من مدينة الى مدينة على كل مهرجان ، وفي كل احتفال ..

لمعت عصاة (محمد خليل) وقال بصحة : اقترحت اقاسمة مثل هذا المسرح بمهرجان المطلة بالاسماعيلية أثناء مهرجانها الدولي ، لكن المحافظ (عبد المنعم عمار) رفض الفكرة .. لانه تصور لها صيغة ومكلفة وغير املة ..

تصورت قبا ايضا .. ففي اغسطس الماضي ، في جمعة اقترحت على استاذتنا الدكتور هيكل وزير الثقافة ، ان يخص (نصف ميزانية (المجول) لاشارة مسرح متقل من الموسير .. تحرك به فرق الدولة حيث التجمعت (المعرض) الضخمة في المواسم والمصير ..

اجد الاقتراح ثنية .. نجاح متصل

ولقد ذهبت الى المغرب ، ولم تزل اصدا للتحاق الكبير للمصير من خلال "مهرجان الموسيقى والفن" .. واذي برعش في اغسطس الماضي ، واذي اشتركت فيه ٤٠ دولة .. وكان لوجود مصري بينها رائعا ومؤثرا .. واستطاعت الفرقة القومية في اجادير ان تحدث تواصلا للنجاح وللوجود المصري المتوجه .. شعبا ورسما ، بل ولولا .. وما عبر عن ذلك اكثر من رئيس فرقة افريقية اذا اجمعوا لهم لاد وان يبيدوا حساباتهم اراء الفنون الشعبية المصرية وبقينا القومية .. وهذه رسالة الفن كسفير لمصر فوق العادة ..

جيبى الخراطيم البلاستيك المدعمة PVC. (لدي/لديك/لديها/لديهم) مزودين بالخطاطمك (المنبع/المنبع/المنبع/المنبع) مركز البعثة ١٣/ ش. طيبة الاهلية وكازابلانكا ٧٢٠٢١٠ (المنبع/المنبع/المنبع/المنبع) ٧٦١٦٣١

دور السينما بالفاهة

٢٥٨٠٢٥٤ نورماتدي الصفي	٩٢٤٧٢٧ ليانا
٥٨٠٦٤٧ هلوپوليس	٧٤٥٥٦٦ ميمى
٢٥٨٢٨٦٦ الحمار	٩٣٤٢٨٤ ليو
٧٥٨٠٢٥٤ خديجة نورماتدي	٧٤٥٣٥٠ كايرو بالاس
٨٥٢٦٥٤ راقويس	٩٢٨٥٩٤ بيجال
٢٥٨٠٣٣٤ روكسى	٨٤٩٧٧٧ فانت حمامة
٢٥٨٠٣٣٤ روكسى	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر
٢٥٨٠٣٣٤ روكسى	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر
٢٥٨٠٣٣٤ روكسى	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر

دور السينما بالفاهة

٩٢٤٧٢٧ ليانا	٧٤٥٥٦٦ ميمى
٩٣٤٢٨٤ ليو	٧٤٥٣٥٠ كايرو بالاس
٩٢٨٥٩٤ بيجال	٨٤٩٧٧٧ فانت حمامة
٩١٤٣٩١ حديقة الناصر	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر
٩١٤٣٩١ حديقة الناصر	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر
٩١٤٣٩١ حديقة الناصر	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر

دور السينما بالفاهة

٩٢٤٧٢٧ ليانا	٧٤٥٥٦٦ ميمى
٩٣٤٢٨٤ ليو	٧٤٥٣٥٠ كايرو بالاس
٩٢٨٥٩٤ بيجال	٨٤٩٧٧٧ فانت حمامة
٩١٤٣٩١ حديقة الناصر	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر
٩١٤٣٩١ حديقة الناصر	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر
٩١٤٣٩١ حديقة الناصر	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر

دور السينما بالفاهة

٩٢٤٧٢٧ ليانا	٧٤٥٥٦٦ ميمى
٩٣٤٢٨٤ ليو	٧٤٥٣٥٠ كايرو بالاس
٩٢٨٥٩٤ بيجال	٨٤٩٧٧٧ فانت حمامة
٩١٤٣٩١ حديقة الناصر	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر
٩١٤٣٩١ حديقة الناصر	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر
٩١٤٣٩١ حديقة الناصر	٩١٤٣٩١ حديقة الناصر

طريق الالهال

AAKHREE PAASTA

الاصناف النعم

اصناف بيتان

الاصناف النعم

اصناف بيتان

الاصناف النعم

اصناف بيتان

